Городское методическое объединение образовательной области «Искусство»

Руководитель ГМО: Цаплина Светлана Анатольевна

Анализ деятельности за 2020 – 2021 учебный год

В 2020-2021 учебном году тема деятельности методического объединения: Повышение уровня профессиональной компетентности учителей предметной области Искусство для развития творческого потенциала обучающихся в условиях обновления содержания образования.

Цель работы: повышение качества образования через совершенствование уровня педагогического мастерства с применением современных образовательных технологий, в том числе и дистанционных.

За учебный год проведено по плану 4 ГМО в дистанционном формате в программе ZOOM.

Проведены олимпиады по искусству ШЭ, МЭ в 7-11 классах, 3-4 классах.

Общение в этом году между педагогами, в основном, дистанционно, в программе zoom, через электронную почту, ватсап, по телефону.

Основные задачи учебного года выполнены.

**ГМО 1 от 24.09.2020г. ZOOM**

- Итоги дистанционного обучения.

- Адаптация к традиционному учебному процессу.

Современная ситуация показала потребность в развитии дистанционного формата обучения школьников. В период онлайн-обучения стресс испытывают и педагоги, и дети, и родители. Возвращение к традиционному укладу требует определенных усилий от учителей, школьников и родителей. Необходимо по-новому взглянуть на новый учебный год и психологически настроиться на позитивный лад для успешной работы.

При возвращении в школу родителям нужно организовать правильный режим дня, полноценный сон и питание, помогать ребенку в налаживании его школьной жизни, поддерживать и хвалить ребенка.

Профилактикой депрессивных состояний у детей и подростков могут стать следующие рекомендации: принятие детей такими, какие они есть, равноценное отношение родителей ко всем детям в семье, соблюдение единых подходов в воспитании ребенка, организация совместной деятельности, участие взрослых в делах и интересах детей и подростков, развитие у детей самостоятельности, уверенности в себе, формирование установки на успех, поощрение, поддержку.

Во время дистанта на педагогах леала высокая ответственность и интеллектуальная нагрузка. Для предотвращения эмоционального выгорания учителей необходима оптимизация условий труда педагога, актуализация личностных ресурсов педагога.

В своей работе нужно замечать достижения, успехи в отношениях с другими, находить источники вдохновения в каждом осуществляемом замысле, жить с девизом «В целом все хорошо, все, что делается, делается к лучшему». Использовать техники снижения эмоционального напряжения: мышечная и дыхательная релаксации, сосредоточение на предмете, погружение в комфортную ситуацию.

- Обратная связь с учениками осуществлялась через сетевой город, электронную почту, ВКонтакте, ватсап.

- Дистанционная работа. Примеры разработок планов уроков со ссылками для детей. (Цаплина С.А.)

- Планирование работы на 2020-2021 учебный год.

**ГМО 2 от 26.11.2020г. ZOOM**

- Дистанционное обучение.

Опыт работы в дистанционном формате уроков.

- Обсуждение олимпиад. Планирование олимпиады 3-4 классов.

- Тема: Проектная деятельность.

Сообщения:

Шк.8. Пупышева Т.Н. – О проектах и проектной деятельности (РР).

Шк.1. Попова Е.А. – проекты, связанные с интересными людьми творчества, музыканты – композиторы.

Шк.1. Осинцева Л.С. – кратковременные проекты и долгосрочные проекты.

Шк.10. Кочурина Н.В. – театральный проект, проекты творческие.

Шк.10. Головкина Н.А. – проектная деятельность по темам ОРКСЭ, создание видеофильма – альбома-рассказа о ветеранах.

**ГМО 3 от 24.02.2021г. ZOOM**

- Анализ олимпиад МЭ.

Средний процент: 3-4 кл. – 69,85%, 7-8 кл. – 44.98%, 9-11 кл. – 39.14%.

Повышенный процент выполнения заданий олимпиады в начальной школе показывает хорошую мотивацию участников и связан с наличием предметов изо и музыки в учебном плане.

В снижении процента выполнений заданий на средней и старшей ступени обучения отмечается отсутствие предмета МХК в учебном плане, спад мотивации к участию в связи с выпускными классами и профессиональным самоопределением (мало учащихся выбирают творческую профессию). В заданиях не учитывается региональный компонент. Некоторые задания слишком большого объема. Ключи ответов не всегда корректны.

- Новая модель аттестации по должности «учитель».

- Представление методических тем и опыта работы преподавателей:

Шк.1. Попова Е.А. Работа с детьми ОВЗ.

Шк.8. Колесникова А.С. Дистанционные образовательные площадки: РЭШ, Видеоуроки и тд.

Шк.8. Пупышева Т.Н. Развитие творческих способностей на уроках изобразительного искусства.

Шк.9 Соломина С.А. Черчение и его значение в наши дни.

Шк.10. Головкина Н.А. Дистанционное обучение на уроках изо.

Опыт работы с участницей олимпиады по искусству РЭ.

Шк.10. Кочурина Н.В. От интеллектуальных карт к информационным таблицам.

Шк.13. Шевчук Н.Н. Головоломки на уроках изобразительного искусства.

Шк.13. Цаплина С.А. Задания для самостоятельной работы на уроках музыки, в том числе и в дистанционном формате.

Шк.18. Фоминых Т.В. Моделирование на уроках изо.

Шк.18. Сосновских С.В. Народное творчество с опорой на личный опыт учеников.

**ГМО 4 от 27.05.2021г. ZOOM**

Подведение итогов учебного года.

Вопросы, рассматриваемые на итоговом заседании методического объединения:

- Оценочная деятельность на уроках предметной области «Искусство». Сообщение учителей с курсов ИРО г. Екатеринбург. Информацию предоставили Кочурина Н.В. и Головкина Н.А. (школа №10). Все презентации, материалы с курсов отправлены педагогам объединения по электронной почте.

- Выявление проблем, трудностей.

Сложность работы в разных кабинетах, не учитывающих специфику предметов.

В связи с современной ситуацией не удалось провести в полной мере мастер-классы по предметам.

Выявляется неумение учащимися устанавливать взаимосвязь знаний по разным учебным предметам для решения учебных задач. Необходимо как можно чаще выходить на метапредметные связи.

Объем теоретического учебного материала достаточно высок, остается меньше времени на творческую работу. На уроках музыки работа над песней занимает все меньше времени, а песенного репертуара практически нет.

В восьми городских школах работают только 8 педагогов по основному предмету (изо, музыка), остальные учителя являются совместителями, например, изо – технология, черчение – технология, музыка – педагог-организатор, совместители школ искусств, а также совместители – классные руководители и учителя начальных классов. Предметы имеют свою специфику, все-таки должны вести уроки музыки и изобразительного искусства педагоги-предметники. Наблюдается дефицит учителей – предметников.

График олимпиад желательно просматривать на совпадение на одной неделе проведения олимпиад разных предметов, защиты проектов, городских мероприятий (например, чтение стихов и тд). Педагоги говорят о насыщенности мероприятий в одно время.

Своевременное осведомление и получение положений о конкурсах, выставках. Информация должна поступать всем заинтересованным педагогам для выбора участия в том или ином мероприятии. Например, учителя начальных классов, ОРКСЭ знают о конкурсах, а преподаватели изо – нет. О мероприятии известно, а положение приходит за одну-две недели до его начала.

Требования по оформлению рисунков не всегда выполнимы. Конечно, формат А3 – это формат конкурса, выставки, работать здесь нужно дополнительно, потому что в общеобразовательной школе работают с форматом А4. Оформление каждого рисунка в рамке под стеклом лишает некоторых детей возможности участвовать в конкурсах, так как преподаватель не может всем детям предоставить (купить) материал, а без рамок работы не принимаются. Учителя здесь сами выбирают участия в том или ином конкурсе, в зависимости от занятости и возможностей.

Время требует обновления музыкальной аппаратуры. Качество звука зависит от работы акустической системы, звукоусилительных комплектов, в том числе колонок, микрофонов, сабвуферов, микшерных пультов.

- Подведение итогов учебного года. Предложения, обсуждение примерных задач на следующий учебный год.

Преподаватели почти все освоили дистанционные технологии, работают в zoom, с электронной почтой, ватсап.

Учителя своевременно проходят курсы повышения квалификации:

Первая помощь, СанПиН, Профилактика гриппа. Также два человека прошли курсы «Оценочная деятельность на учебных предметах предметной области «Искусство» ИРО г.Екатеринбург.

Совершенствование работы с одаренными детьми осуществлялось через вовлечение учащихся в конкурсы различного уровня. Учителя и учащиеся школ приняли участие в онлайн-исполнении песен, посвященных Дню Победы в Великой Отечественной войне.

Учителя обеспечивали участие учащихся в городских и областных мероприятиях, конкурсах и выставках рисунков: фотоколлаж «Лето мечты», «Мы вместе», «Чудо рождества», «Неопалимая купина», «Светлая Пасха», «С заботой о детях».

В августе 2021г. - Диагностическое исследование предметных и методических компетенций учителей.

На первом месте – творческая деятельность учеников, на уроке должно быть 50% творчества.

Итоги творческих проектов, оценивание олимпиадных заданий РЭ.

Внесены предложения по участию в олимпиадах 5-6 классов в следующем году; проведение фестиваля детской песни.

- Благодарности активным участникам ГМО: Пупышевой Т.Н. (шк.8), Шевчук Н.Н. (шк.13), Кочуриной Н.В. (шк.10), Головкиной Н.А. (шк.10), Поповой Е.А. (шк.1).

Задачи на 2021-2022 учебный год:

- Работать по плану Управления образования и ОУ.

- Продолжать работу по распространению опыта учителей.

- Совершенствовать уровень педагогического мастерства учителей через открытые мероприятия, мастер-классы.

- Повышать мотивацию учащихся по предметам искусства.

- Продолжать работу с одаренными детьми.